

## **Groupe d'Entraide Mutuelle**

12, rue Passe-Demoiselles 51100 REIMS ① 03 26 47 96 31 cafegem.reims@gmail.com www.cafegem.org SIRET: 493 274 237 00020

Adresse postale: 1, rue Sainte-Geneviève - 51100 REIMS



# PROJET ACTION ARTISTIQUE CULTURELLE 2020



Dessin François Schmidt / 06 85 35 88 3



### Une structure originale à la croisée des chemins de la santé, du social et de la culture

L'image de la santé mentale et plus spécifiquement du handicap psychique est encore trop souvent péjorative dans la société et les personnes concernées sont particulièrement stigmatisées.

Le CaféGEM, café associatif sans alcool, offre un accueil convivial, dans des horaires adaptés, aux personnes souffrant des conséquences des maladies psychiques.

Favoriser l'épanouissement et la participation des personnes Il s'agit de restaurer et maintenir les liens sociaux, de retrouver confiance en soi, de rompre l'isolement et la solitude inhérente à la souffrance psychique. La visée du projet est que tout adhérent s'intègre, se sente bien, bénéficie de l'émulation du groupe ; s'ouvre à la vie culturelle et participe aux événements de la cité, partage dans un esprit d'entraide des responsabilités, se créer un réseau relationnel, s'engage dans la vie associative ou soit tout simplement présent.

Changer l'image que les personnes elles-mêmes ont de leur situation Changer le regard de la société sur le handicap psychique

Dans cet objectif le CaféGEM utilise le levier culturel et artistique pour impulser une dynamique dans le groupe, faire connaître à l'extérieur son action, susciter des rencontres impropables, donner une image positive des personnes en situation de handicap psychique.

### Action artistique et culturelle pour la prévention contre l'exclusion sociale

Ce projet est fondé sur la conviction que la créativité permet de développer les domaines de la sensibilité, de l'imaginaire, de l'émotion et de l'intelligence : cette place accordée à l'expression personnelle concourt à l'équilibre nécessaire entre la construction d'une personne et la conscience sociale. Ce projet contribue à la promotion d'une meilleure compréhension et représentation de la santé et de la maladie. Dans cette perspective, l'art et la culture donnent sens et signification à la vie. Ils contribuent au désir de vivre et au plaisir d'exister.

Les moments artistiques et culturels, les temps conviviaux (qu'ils soient autour d'un repas ou au jardin) affirment que tout reste toujours possible et ouvert. Ils

sont ouverture vers l'autre. Ils sont une interface entre le dedans et le dehors, la santé et le bien-être, l'hôpital et la cité.

L'association se présente comme un outil qui trouve sa force et son fondement par l'implication de ses usagers. Son projet est de favoriser le mieux-être individuel et collectif. En proposant le média culturel et artistique, il permet à chacun de trouver une place dans des expériences multiples et inventives conduites par des artistes, des professionnels, et des personnes s'investissant dans des actions bénévoles.



Les horizons divers des uns et des autres, les rencontres favorisent une vie plus riche.

## 4 STAGES ARTISTIQUES au CaféGEM

La diversité des pratiques artistiques, la pertinence du projet proposé par l'artiste et les qualités humaines et relationnelles de transmission sont les critères de choix des intervenants pour encadrer un stage artistique au CaféGEM. Spectacle ou exposition produits à l'issu de ces expériences deviennent des évènements conviviaux organisés en collaboration avec les adhérents, ouvert à tout public.

DATES	THÈME	ARTISTE	Fréquentation Nbre / pers
12 et 13/03 2020	Art du conte.  « Se souvenir que l'on sait raconter des histoires »  Fred Pougeard, comédien, metteur en scène  Cie Allégresse du Pourpre		13 participants
Du 27 au 31/07 2020 Vernissage le 31/07/20	Peinture « Des ciels imprévus »	Sylvie Hermant, plasticienne	10 participants Vernissage : 17 personnes*
Du 21 au 26/09/2020 Vernissage le 26/09/20	Arts plastiques « Insulaire(s) »	Béatrice Meunier-Déry, plasticienne	8 participants Vernissage : 15 personnes*
Décembre 2020	Autour de la voix « La voix est le reflet de l'âme »	Olivia Bégyn, chanteuse	-
31 janvier 2020	Conférence « Histoire et bienfaits du chant »	Olivia Bégyn, chanteuse	44 personnes

<sup>\*</sup>Jauge limitée en raison du Covid19

**PARTICIPATION MOYENNE: 10** 

FREQUENTATION MOYENNE

Vernissages: 16 Conférence: 44







### **5** EXPOSITIONS

La salle dispose d'un espace **« LA GALERIE »** destiné aux adhérents bénéficiant du soutien du CaféGEM afin de présenter un projet artistique professionnellement devant un public. Un travail d'accompagnement, d'échanges personnalisés pendant les mois qui précèdent l'exposition est mis en place pour l'épanouissement de la personne. Le développement créatif, la conception d'une exposition jusqu'au vernissage est l'aboutissement de ce processus de recherche et de réalisation du travail artistique.

Cet espace est aussi dédié aux artistes qui propose un temps d'échange autour de leur démarche artistique avec les adhérents.

Le salon d'accueil - côté bar - un autre espace d'exposition **« LA VITRINE DES ADHERENTS »**. Chaque adhérent peut montrer au public, une étape de son travail artistique, pendant deux mois.

DATES	THÈME	ARTISTE	Fréquentation au vernissage	
LA GALERIE DU CaféGEM				
Du 28/11/2019 au 31/01/2020 Vernissage le 27/11/2019	« Une SECONDE vie » Installation collective	Eric Dabancourt et les adhérents du CaféGEM	50	
Du 31/07 au 01/09/20 Vernissage le 31/07/20	« <b>Des ciels imprévus</b> » Installation collective	Sylvie Hermant et les adhérents du CaféGEM	17*	
Du 26/09 au 31/10/20 Vernissage le 26/09/20	« Insulaire(s) » Installation collective	Béatrice Meunier-Déry et les adhérents du CaféGEM	15*	
EXPOSITIONS DANS LA VILLE				

DATES	EXPOSITION	PARTENAIRE/LIEU	Fréquentation au vernissage
Du 09/01 au 07/03/20 Vernissage le 08/01/20	« Faire face » de Tagatrach, adhérent du CaféGEM	Centre International de Séjour - CIS Reims	100
Du 9 au 20/11/2020	« Possible », exposition collective d'adhérents du CaféGEM	Maison du Département à Reims	-

<sup>\*</sup>Jauge limitée en raison du Covid19

FREQUENTATION AUX VERNISSAGES

globale: 100 moyenne: 45

## 5 LECTURES PUBLIQUES À LA MEDIATHEQUE JEAN FALALA (Ville de Reims)

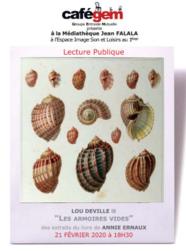
DATES	LECTURE	ARTISTE	Fréquentation Nbre / pers
24/01/2020	« Une femme de tête » d'Alberto Lombardo	Alberto Lombardo Le Facteur Théâtre	46
21/02/2020	« Les armoires vides » d'Annie Ernaux	Lou Delville Ets Lou Delville Couture	47
25/09/2020	« Mes yeux dans leurs yeux » d'Isabelle Lamouret « L'enfant qui pense » de Cédric Croy	Nathalie Azam Cie Arsis Fabrica	62*
23/10/2020	« Les chroniques de l'impossible : littérature et crise de la quarantaine »	Géraldine Jaujou Asso La Fabrique à lectures	27*
20/11/2020	« Balade en poésie »	Philippe Hiraux	-

<sup>\*</sup>Jauge limitée en raison du Covid19

FREQUENTATION globale: 62

moyenne: 45

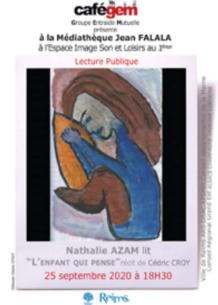


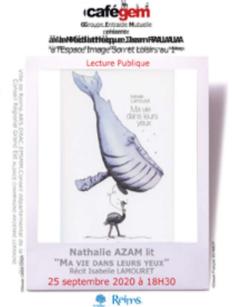












### 2 SPECTACLES - SOIRÉES DE SOUTIEN

DATE	THÈME	ACTION/ARTISTE	LIEU	Fréquentation Nbre / pers
11/09/2020	Soirée « Cousinages »	Hervé Akrich et Vincent Bardin Asso L'Enchantée	PotaGEM Jardin du CaféGEM	82
12/10/2020	Soirée « L'été en automne »	En partenariat avec le Facteur Théâtre	CaféGEM	20*

<sup>\*</sup>Jauge limitée en raison du Covid19

## **FREQUENTATION** globale: 82

moyenne: 51



2 LIVRES PARUS AUX EDITIONS DU CAFEGEM			
DATE TITRE		AUTEURS	EN DUO AVEC
Mars 2020	« Ma vie dans leurs yeux »	Isabelle Lamouret	Bernard Weber
Septembre 2020	« L'enfant qui pense »	Cédric Croy	Gisèle Bienne

### LES EDITIONS DU CAFEGEM.

Elles comptent en cette année 2020 dix années d'existence. Elles ont été créées en 2010 et animées par Bernard Weber jusqu'en 2017 puis aujourd'hui par Denis Varin. Bernard en reste un membre actif. La ligne éditoriale se donne pour objectif la possibilité pour les adhérents, par la pratique de l'écrit, de témoigner de leur expérience de vie, de dire leur parcours, d'exprimer avec leur sensibilité la réalité de la lutte contre la souffrance psychique, de raconter les expériences, les rencontres qui les aident à tenir bon, à reprendre pied dans leur vie.

Cinq ouvrages ont déjà été publiés, le dernier « Rêver, on peut ? » publié en octobre 2017 était un ouvrage collectif.

### LE COLLECTIF D'ÉCRITURE

Nous appelions Comité de Lecture le groupe que nous formons pour assurer la production, le suivi de la publication et de la diffusion des ouvrages.

Composé d'adhérents et de bénévoles, il a cette année bénéficié de la collaboration de l'écrivaine Gisèle Bienne dans le cadre d'une résidence d'artiste. Elle accompagne notre travail de production et de publication de récits de vie. A cette occasion, le Comité de lecture a pris l'appellation de Collectif d'Ecriture qui rend bien compte de la dimension de partage et d'échanges qui a lieu au sein de notre groupe.

Nous avions quatre productions en cours en 2019. L'entrée en écriture et le soutien du processus dans la durée supposent un accompagnement à la fois individuel et collectif, des lectures partagées, des avis discutés. L'apport d'une auteure professionnelle et reconnue fut stimulant et riche pour tous les membres du collectif.

Gisèle mène un compagnonnage approfondi avec Cédric Croy, adhérent qui a rejoint le Collectif et qui produit textes et dessins. Elle assurera la préface de l'ouvrage qui résultera de cette entreprise.

### Activités 2019-2020 - Résidence d'auteure de Gisèle Bienne

Un projet a été déposé à la Drac pour obtenir un cofinancement (Drac/Région Grand-Est) pour une résidence d'écrivain associé, pour nous permettre de rémunérer Gisèle pour son travail avec nous. Le projet a été accepté et le financement versé pour 2019. Avec l'accord de la DRAC, Gisèle a accepté de décaler jusque fin mars 2020 sa résidence pour participer, dans le cadre des semaines d'information sur la santé mentale, aux événements organisés par le CaféGEM.

Le département de la Marne contribue aussi à ce projet.

Il faut souligner l'investissement et la mobilisation de toute l'équipe d'animation du CaféGEM -Laurence, Fanette, Jean-Paul- pour monter le projet, établir les contacts, remplir tous les formulaires administratifs pour que ce projet se concrétise.

### Écrire et publier

Durant l'année 2019, le Comité de lecture s'est réuni à quatre reprises.

Écrire prend du temps. Les années 2018 et 2019 ont été des années de gestation, élaboration, maturation. Pendant ces deux années, plusieurs contributions étaient en cours de production.

Entre les réunions du collectif, il faut savoir que se poursuivent les rencontres, les échanges par courriels ou téléphones, les envois de textes, les lectures et les corrections. C'est là que se joue une grande part de la dimension humaine, laborieuse, du soutien et de l'accompagnement. Elle constitue la face cachée du processus d'écriture accompagnée. Elle est essentielle pour parvenir à élaborer un récit de vie et à le publier.



## ARTISTES/AUTEURS QUI SOUTIENNENT NOTRE ACTION EN 2020

#### Hervé AKRICH

Auteur, chanteur http://herveakrich.com

#### **Nathalie AZAM**

Comédienne, metteuse en scène, animatrice de théâtre https://www.facebook.com/nathalie.azam.7

### Olivia BEGYN

Chanteuse www.oliviabegyn.com

### Gisèle BIENNE

Romancière et essayiste https://giselebienne.jimdo.com

### Lou DELVILLE

Lectrice, conteuse www.loudelvillecouture.com

### **Sylvie HERMANT**

Plasticienne Association La Vertamande

### **Géraldine JAUJOU**

Auteure

https://www.facebook.com/geraldine.jaujou

### Alberto LOMBARDO

Auteur, comédien, animateur de théâtre http://albertolombardo.fr

### **Didier MARTZ**

Philosophe, musicien https://www.facebook.com/martz.didier

### **Béatrice MEUNIER-DERY**

Plasticienne www.art-beatrice-meunier-dery.fr

### Fred POUGEARD

Comédien

www.allegressedupourpre.fr/compagnie







