

# cafégem

**RAPPORT ACTIONS  
2024**

Dessins François Schmidt 06 85 35 88 59





# ACTION CULTURELLE 2024

## STAGES ARTISTIQUES

- FEVRIER « Conception graphique de la pochette CD » avec **Nicolas Baumann**
- AVRIL Théâtre « Histoires d'amour et de désamour » avec **Alberto Lombardo**
- JUIN « Percussions africaines » avec **Rémi Leclère**

## EXPOSITIONS

### CaféGEM

de janvier à décembre, la Vitrine des adhérents : Nathalie, Yannick, Cyrille, ...

du 15/02 au 31/03 : « Les peuplades de notre monde 2024 » de **Tagatrach-x**

du 13/04 au 31/05 : « Pharmakoan » d'**Ali Ksy**

### À la Maison du Département

du 30/09 au 25/10 : « En formes de couleurs »

**Pier, Daniel Vincent, Tagatrach-x**

### À l'Institut Régional de Formation

du 22/02 au 19/04 : « Un vif amour de la nature » de **Sophie Drouot**

du 04/05 au 23/06 : « Le mouvement créatif » des adhérents du CaféGEM avec **F-X. Letournelle**

## SPECTACLES, CONFERENCES

20/04 : Théâtre. « Histoires d'amour et de désamour » par les adhérents du CaféGEM sous l'égide d'**Alberto Lombardo**

21/06 : « Déambulation musicale » pour la fête de la musique par **Peter's Pans**

08/06 : concert de percussions par les adhérents du CaféGEM sous l'égide de **Rémi Leclère**

02/07 : « Ribambelles de brèves » par **Le Facteur Théâtre** dans le cadre de son festival « l'été en automne »

04/07 au PotaGEM, 26/09 au CaféGEM : Concerts Brassens par **Philippe Lebreton** et **Dominique Maréchal**

13/09 : concert des **R2rien**, groupe d'adhérents du CaféGEM avec **Olivier Vaillant**

14/12 : Théâtre. « Histoire d'A, cabaret nuptial et (presque) joyeux » par la Cie **Les Gueules noires**

## LECTURES PUBLIQUES

### À la Médiathèque Jean Falala

JANVIER : « Rimbaud 2024 »

par **le Collectif Voyant-Voyou**

FEVRIER : « Une petite histoire de la misogynie »

par **Isabelle Morin**

MARS : « La parcelle rose »

par **Pauline Méreuze**

AVRIL : « Phèdre, le désir dans tous ses états »

par **Alberto Lombardo**

MAI : « Les larmes de Chalamov »

par **Gisèle Bienne**

JUIN : « Ikigaï »

par **Didier Jacquier**

SEPTEMBRE : « Journal d'un consentant »

par **Didier Martz**

OCTOBRE : « D'un pôle à l'autre »

par **Elodie Léau** et **Patrice Vion**

NOVEMBRE : « Le pèlerin »

par **Fanny Roger** et **Claire Masson**

## ATELIERS

ATELIER D'ECRITURE

avec **Alberto Lombardo**, 15 séances sur l'année  
CAFE PHILO

avec **Didier Martz**, 18 séances sur l'année

## SORTIES CULTURELLES

15/05 : journée dans les Ardennes

08/11 : sortie au Cellier

## EVENEMENTS CONVIVIAUX

13/01 : vœux du Président

27/07 : pique-nique de l'été

29/11 : soupe du PotaGEM

14/12 : fête de Noël



**Groupe d'Entraide Mutuelle**

Ville de Reims — Département de la Marne  
Région Grand Est — ARS — DRAC — EPSMM

# Sont intervenus en 2024

Cie Le Facteur Théâtre



Gisèle Bienne  
autrice

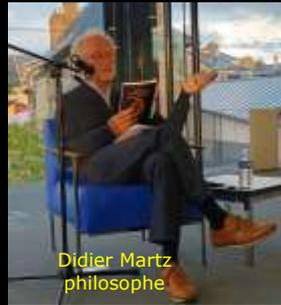


Cie Les Gueules noires



Dominique Maréchalle

Philippe Lebreton



Didier Martz  
philosophe

Didier Jacquier  
conteur



Pier  
plasticien



François-Xavier Letournelle  
Plasticien

Daniel Vincent  
plasticien



Tagatrach-x  
plasticien

Ali Ksyrr  
plasticien



Olivier Vaillant et les R2rien



Elodie Léau & Patrice Vion  
Cie Le Facteur Théâtre



Fanny Roger & Claire Masson

Isabelle Morin  
Cie La Boîte en valise



Pauline Méreuse  
Cie Mangeront-ils ?



Alberto  
Lombardo  
Cie Le  
Facteur  
Théâtre

Peter's Pans  
Formation musicale



Frère Foudre & RV Berthe  
du Collectif Voyant-Voyou



Nicolas



Sophie Drouot  
plasticienne



Rémi Leclère  
Ritmistas Dos Pily

# EDITIONS du CAFEGEM

## Le Collectif d'écriture

Les réunions du Collectif d'écriture comptent une dizaine d'adhérents. Elles ont pu se tenir régulièrement.

## Rencontre avec des étudiants.es de l'Institut Régionale du Travail Social

En novembre, des étudiantes et d'étudiants sont venus au Cafégem pour découvrir les activités de l'association et ont pu s'informer par petits groupes de 2 ou 3 personnes auprès des différents ateliers. Nous avons pu présenter notre travail à une douzaine d'étudiants intéressés.



## Publication

L'année 2024 a été marquée par l'achèvement et la publication de notre dernier ouvrage « D'un pôle à l'autre » qui contient les récits de vie de Cathy Many et Marc André. Pour notre première page de couverture, nous avons travaillé en collaboration avec une graphiste, Anaïs Mony. Le vendredi 25 octobre 2024, jour de lancement du livre à la Médiathèque Falala, les comédiens Élodie Léau et Patrice Vion ont lu des extraits des textes de Cathy et Marc en leur présence et devant un public de 67 personnes. L'écoute était de qualité, les gens ont été touchés de ces témoignages.



## Médiatisation

Nous avons pu également le présenter à Radio Primitive lors d'une interview de Cathy et Denis avec Morgane, son animatrice, le 17 décembre 2024.

## Lecture poésie avec Fred Pougeard

Le jeudi 7 novembre a eu lieu au Cafégem une lecture de choix de poésies par Fred et un échange avec les participants soit une trentaine de personnes. Il s'agissait de préparer la tenue de l'atelier de poésie dont la première séquence a eu lieu en janvier et la seconde se tiendra en février 2025.



Projet d'un recueil de textes de nature variée et d'auteurs multiples - récits, essais, fictions, poèmes... sur un thème fédérateur, « Rencontres improbables »

## Fred Pougeard

### Lecture Poésie

suivie d'un échange avec les participants

7 novembre 2024 à 19h

12 rue Passe-Demoiselles à Reims

#### La Proximité de la mer

"Tout vers devrait avoir deux devoirs : communiquer un fait précis et nous atteindre physiquement comme la proximité de la mer" écrivait Jorge Luis Borges.



Fred Pougeard est écrivain et conteur. Son premier recueil "Via Ferrata" (Editions Thierry Marchaisse 2021) a obtenu la mention spéciale du jury du Prix Apollinaire. Il a publié depuis "Vivre à la jetée" chez le même éditeur (2023).



# STAGES ARTISTIQUES



Du 4 au 9 mars

« Conception graphique »  
avec **Nicolas Baumann**  
Réalisation de la pochette  
du CD des R2rien



# ARTS PLASTIQUES

De mars à octobre

Soutien de l'atelier Dessin des adhérents  
par **François-Xavier Letournelle**  
pour la réalisation d'une exposition à l'IRF/  
CHU pendant les Semaines d'Informations  
sur la Santé Mentale



**Préparation de l'exposition  
"Le mouvement créatif"**

**Du 17/10 au 08/12**

Institut Régional de formation 45 rue  
Coenac-Jay, 51100 Reims



# STAGES ARTISTIQUES

du 15 au 20 avril

Stage **Théâtre** avec  
**Alberto Lombardo**  
Création du spectacle  
« Histoires d'amour et de désamour »  
présenté le 20 avril au CaféGEM



du 3 au 7 juin

Stage **Percussions africaines** avec **Rémi Leclère**  
du collectif **Ritmistas dos Pilly**  
Restitution le 7 juin au CaféGEM



# Le groupe R2rien

L'année 2024 a vu naître la formation d'un groupe de 11 interprètes composé d'adhérents du Cafégem. Suite à plusieurs stages artistiques (en 2023), ils ont écrit des chansons que le compositeur et musicien **Olivier Vaillant** a mis en musique. Ce dernier a ensuite dirigé, dès le début de l'année 2024, l'enregistrement et la sortie du C.D.

Le groupe s'appelle **R2rien** et l'album sorti en septembre 2024 s'appelle « C'est nous qu'on sauve le monde ». Il comporte 16 titres originaux de chanson française.

Vous pouvez découvrir des photos des concerts donnés sur le site de l'association ([cafegem.org](http://cafegem.org)) ainsi que le Teaser et clip vidéo sur notre page YouTube « R2rien cafegem ».



Cette formidable expérience a permis de promouvoir la créativité de nos adhérents, de leur donner une visibilité et de développer la confiance en eux. Le projet a également renforcé le lien social, il a valorisé l'inclusion et a promu la culture comme vecteur d'épanouissement. Une dynamique autour de ce projet est impulsée au Cafégem. Nous avons eu des retours très positifs et cela a donné envie à d'autres personnes avec des troubles psychiques de venir à l'association. Le regard social mais aussi celui de leurs proches a été surpris et enthousiaste.

## **13 septembre 2024—Premier concert des R2Rien pour le lancement du C.D.**

80 personnes, en présence de monsieur Labelle, chargé de la culture à la Mairie de Reims, ont assisté au spectacle concert endiablé du groupe.

Les adhérents ont fait le show, dépassé leur stress pour offrir un spectacle original. Un grand merci aux artistes, Olivier Vaillant qui a composé toutes les musiques, qui les a accompagnés au piano et qui a prêté sa voix sur l'un des titres. Merci aussi à Alberto Lombardo qui a cru au potentiel scénique du groupe en faisant des propositions ambitieuses et audacieuses. Merci au bureau du Cafégem ainsi qu'aux partenaires financiers de leur soutien dans cette aventure. merci aux Brigades culinaires et aux barmen qui en ont fait un moment convivial et gustatif !

Karine Mintoff



# Le groupe R2rien



Réalisation d'un clip vidéo en décembre 2024

« **Un parfum de parentèle** »

<https://youtu.be/IK8zO9IZQPw>



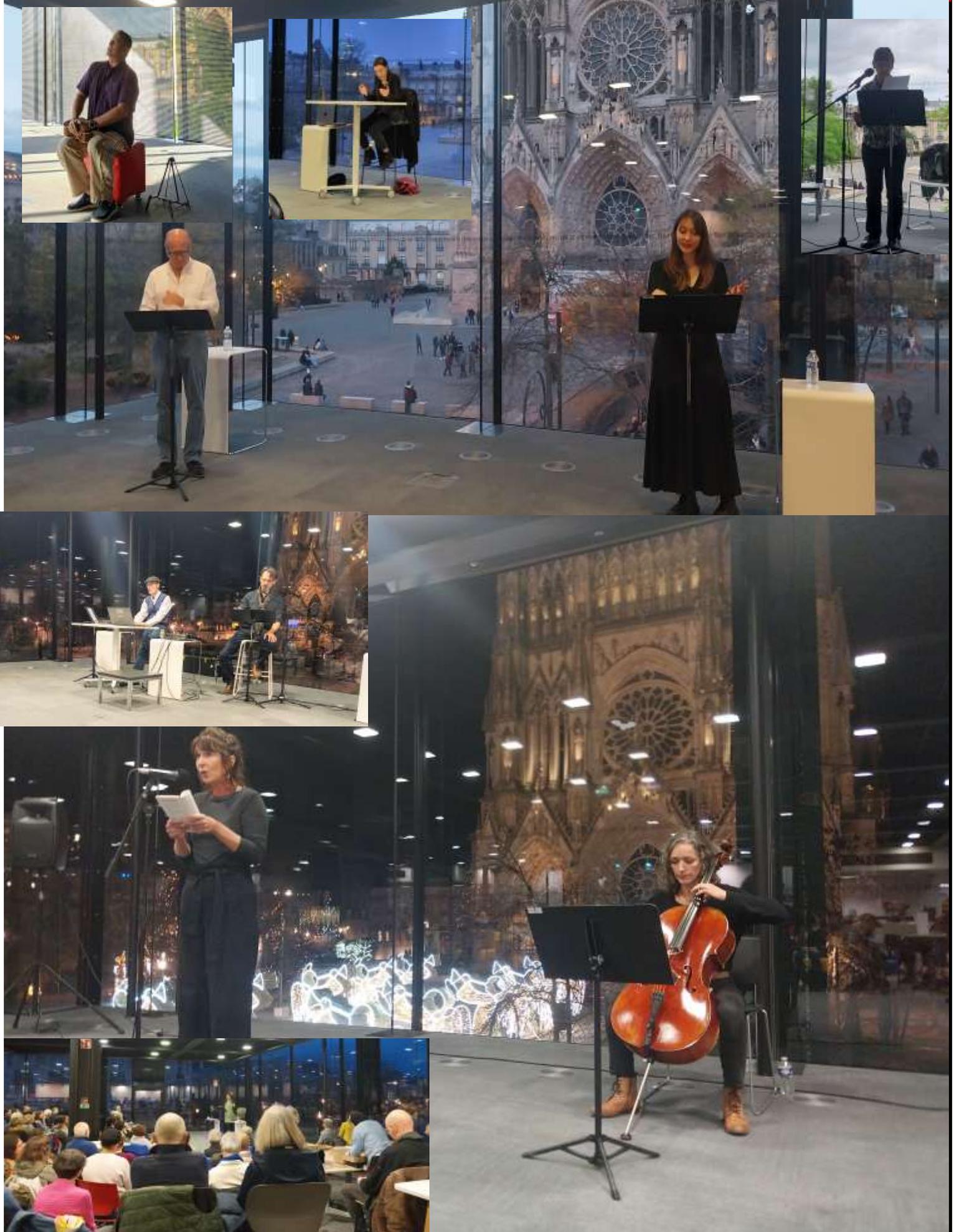
# LECTURES PUBLIQUES à la Médiathèque Jean Falala



Le CafégEM remercie la Ville de Reims et la Médiathèque Jean Falala pour la mise à disposition de l'espace Arts et Loisirs pour nos lectures publiques et particulièrement **Christine Drouart**.

JANVIER : « Rimbaud 2024 » par <b>le Collectif Voyant-Voyou</b>	79 personnes
FEVRIER : « Une petite histoire de la misogynie » par <b>Isabelle Morin</b>	101 personnes
MARS : « La parcelle rose » par <b>Pauline Méreuze</b>	39 personnes
AVRIL : « Phèdre, le désir dans tous ses états » par <b>Alberto Lombardo</b>	40 personnes
MAI : « Les larmes de Chalamov » par <b>Gisèle Bienne</b>	75 personnes
JUIN: « Ikigaï » par <b>Didier Jacquier</b>	35 personnes
SEPTEMBRE: « Journal d'un consentant » par <b>Didier Martz</b>	15 personnes
OCTOBRE : « D'un pôle à l'autre » par <b>Elodie Léau</b> et <b>Patrice Vion</b>	67 personnes
NOVEMBRE : « Le pèlerin » par <b>Fanny Roger</b> et <b>Claire Masson</b>	52 personnes

# LECTURES PUBLIQUES à la Médiathèque Jean Falala



# EXPOSITIONS

## EXPOSITIONS D'ADHERENTS AU CAFEGEM

du 15/02 au 31/03 : "Les peuplades de notre monde 2024" par Tagatrach-X

du 12/06 au 20/07 : "Jardins d'intérieur" par Nathalie et Yannick

du 01/08 au 20/10 : "Galets peints" par Nathalie Cordelier

du 21/10 au 31/12 : "P'tit Popart" par Cyr'Île



## ATELIER D'ARTISTE 2024

Exposition au CafÉGEM du 13/04 au 31/05 : "Pharmakoan" par Ali Ksyf

Vernissage le 12 avril avec 33 personnes



## EXPOSITIONS à l'Institut Régional de Formation du CHU

du 22/02 au 19/04 "Un vif amour de la nature"

par **Sophie Drouot**

Vernissage le 22 février avec 38 personnes



du 17/10 au 08/12 : "Le mouvement créatif"

par l'atelier Dessin du CafÉGEM

accompagné par **François-Xavier Letournelle**

Vernissage le 17 octobre avec 33 personnes



## EXPOSITION à la MAISON DU DÉPARTEMENT

du 30/09 au 25/10

"En formes de couleurs" par **Pier**, artiste local,

**Daniel Vincent, Tagatrach-X** et **Nathalie Cordelier**

Vernissage le 10 octobre avec 60 personnes



# EXPOSITIONS au CaféGEM



**Tagatrach-x**



Les  
peuplades  
de notre  
monde  
2024

**cafégem**

12 rue Passe-Demoiselles - 51100 REIMS

ENTRÉE LIBRE  
du lundi au vendredi  
de 16h à 19h

Exposition  
du 15 février  
au 31 mars

Exposition  
du 13 avril  
au 31 mai

ATELIERS D'ARTISTES

2024

**PHARMAKOAN**

ART / PHARMAKON / KOAN

ALI KSYR



*Jardins intérieurs*

**cafégem**

12 rue Passe-Demoiselles à Reims

ENTRÉE LIBRE  
du lundi au vendredi  
de 16h à 18h45

Exposition  
du 12 juin au  
20 juillet 2024



Dans mes créations sont utilisées fittonia, fougère, lierres...  
Les kokedamas sont ces boules ornées d'une plante verte.  
Mes sphères sont faites avec différentes finitions, je mets de la soie  
de coco, de la toile de jute, sphaigne ou fibre de coco.  
Cette technique est apparue dans les années 90 au Japon. A l'origine  
la boule est recouverte de mousse naturelle.  
Il y a aussi quelques montages avec des succulents aux formes et  
couleurs variées.

Yannick Legros et Nathalie Cordelier



# EXPOSITIONS à l'IRF/CHU

## EXPO

SOPHIE DROUOT

VERNISSAGE

JEUDI 22 FÉVRIER 2024

de 18H30 à 20H à l'IRF

Hôpital Maison Blanche

45 rue Cognac Jay - Reims

UN VIF AMOUR DE LA NATURE



UN VIF AMOUR DE LA NATURE

du 22/02 au 19/04/2024



INSTITUT RÉGIONAL  
DE FORMATION  
CHU DE REIMS

Ville de Reims — Département de la Marne  
Région Grand Est — ARS — DRAC — EPSMM

## cafégem

Groupe d'Entraide Mutuelle  
03 26 47 96 31 — [www.cafegem.org](http://www.cafegem.org)

expose

**l'Atelier Dessin du CaféGEM  
et François-Xavier Letournelle  
à l'Institut Régional de Formation**



INSTITUT RÉGIONAL  
DE FORMATION  
CHU DE REIMS

45 rue Cognac Jay — Reims

**Le mouvement créatif  
du 17/10 au 08/12/2024**

L'atelier de dessin fut un des premiers rendez-vous hebdomadaires du CaféGEM animé par des adhérents, rejoints cette année par François-Xavier Letournelle, artiste plasticien et art thérapeute, avec l'aide de qui nous avons travaillé sur ce projet d'exposition autour d'une idée simple et rassembleuse : le cercle. Des mouvements peuvent alors venir s'y déployer dans une exploration des univers picturaux de nos adhérents participant à l'atelier, chacun à sa façon, avec ses outils et ses capacités, pour s'exprimer créativement.

Cette exposition est accompagnée d'œuvres de **François-Xavier Letournelle**, peintures et productions sur papier.

## EXPO

### Le mouvement créatif

Une exposition des adhérents  
de l'Atelier Dessin du CaféGEM  
accompagnés de **François-Xavier Letournelle**



VERNISSAGE

JEUDI 17 OCTOBRE 2024

de 18h30 à 20h

Institut Régional de Formation

Hôpital Maison Blanche

45 rue Cognac Jay — Reims

# EXPOSITION du 30 septembre au 25 octobre à la Maison du Département

Le CaféGEM remercie le Département de la Marne, en particulier Madame Monique Dorgueille, vice-Présidente chargée du handicap, Madame Laurence Pelouard du Pôle Editions et toute l'équipe de la Maison du Département pour ce partenariat annuel depuis 2021.

Jean-Marc Roze  
Vice-président  
du Conseil départemental de la Marne

Monique Dorgueille  
Vice-présidente  
du Conseil départemental de la Marne  
en charge des personnes handicapées

ont le plaisir de vous inviter  
au vernissage de l'exposition

## En formes de couleurs

jeudi 10 octobre 2024  
à 18 heures

à la Maison du Département  
18 rue Carnot à Reims

Exposition présentée du 30 septembre au 25 octobre 2024  
dans le cadre des semaines d'information  
sur la santé mentale

Entrée libre du lundi au vendredi  
de 9h à 12h30 et de 13h30 à 18h

RSVP au 03 26 83 56 10  
Courriel : maisondudepartement@marna.fr

cafégem



Pier



Daniel Vincent



Tagatrach-x



Nathalie Cordelier



**Daniel Vincent** est un des membres fondateurs du CaféGEM. Depuis 15 ans, il s'est mis à la peinture, dans un style abstrait, avec parfois des mises en place de motifs plus ou moins systématiques et, d'autres fois, plus irréguliers, voire aussi dans une exploration d'aplats de couleurs vibrantes, des impressions, avec une accointance particulière pour la couleur rouge.

Rémi Larcher

« J'ai toujours pensé que la peinture relevait à la fois du bricolage et de la magie. »

Daniel Vincent



« Je me suis pris de passion pour le dessin et la sculpture [inséparables à mon sens] à 16 ans. J'ai commencé par sculpter la pierre, le bois, le polystyrène enduit de plâtre, le béton cellulaire pour finalement retenir le papier. C'est un matériau aux qualités insoupçonnées : économique, léger, résistant, pouvant se travailler à l'infini. Il répond en outre à un souci éthique lorsque je vois les ravages dus à l'extraction du marbre de Carrare dont les milliers de tonnes de gravats défigurent à jamais le paysage.

Ma principale source d'inspiration est la mythologie et je ne fais strictement aucune différence entre le figuratif et l'abstrait. Mon nom d'artiste **PIER** est un double hommage à Pier Breughel dû aux origines de mon Grand Père paternel allemand et à Pier Paolo Pasolini au nom de la défense de tous les parias de la Terre.

Enfin, je fuis comme la peste toute idée de succès et autre reconnaissance sociale puisque ma création se confond totalement avec ma spiritualité qui n'a d'autre dimension que le silence et le taire. »

Régis Caplet



« **Tagatrach-x** propose un travail autour du portrait, initié en 2015, qu'il distille sur différents supports, souvent le carton, dans un esprit de récupération qui rejoint son inspiration peuplée de rêves dystopiques, d'histoires qu'il se raconte autour de personnages ancrés dans un futur chaotique aux relents urbains et steampunk. Il présente ici, notamment, quelques portraits constitués de ficelle d'un seul tenant, d'autres au stylobille sur papier machine et des panachages présentant entre autres une union des peuplades du monde. »

Rémi Larcher



« **Nathalie Cordelier** présente un travail de galets peints, montés sur tiges, évoquant des personnages multicolores sortis d'un univers symboliste et pop propre à son imagination, comme des fétiches dont la forme naturelle épouse le projet de peinture qu'elle applique ensuite en leur donnant une âme. »

Rémi Larcher

## SPECTACLES & CONFÉRENCE

- 20/04 : « Histoires d'amour et de désamour »  
par les adhérents du CaféGEM  
sous l'égide d'**Alberto Lombardo** 30 personnes  
Restitution du stage artistique Théâtre
- 21/06 : « Déambulation musicale »  
pour la fête de la musique  
par **Peter's Pans** 60 personnes
- 08/06 : concert de percussions  
par les adhérents du CaféGEM  
sous l'égide de **Rémi Leclère** 25 personnes  
Restitution du stage artistique Percussions
- 02/07 : « Ribambelles de brèves »  
par **Le Facteur Théâtre**  
dans le cadre de son festival « l'été en automne » 46 personnes
- Concerts Brassens par  
**Philippe Lebreton** et **Dominique Maréchalle**  
04/07 au PotaGEM 67 personnes  
26/09 au CaféGEM 53 personnes
- 13/09 : concert des **R2rien**,  
groupe d'adhérents du CaféGEM  
avec **Olivier Vaillant** 80 personnes
- 19/10 : projection débat 41 personnes  
« La machine à écrire et autres sources de tracas » de Nicolas Philibert  
à l'auditorium de la Médiathèque Jean Falala en présence d'**Arnaud Vallet**, cadre de santé du centre de jour L'Adamant.
- 14/12 : « Histoire d'A, cabaret nuptiale et (presque) joyeux »  
par la Cie **Les Gueules noires** 44 personnes  
Animation de la Fête de Noël

# Vœux du Président

Samedi 13 janvier 2024



# Fête de Noël au CaféGEM

Samedi 14 décembre 2024

Repas de Noël  
animé par  
la Compagnie  
Les Gueules noires



**Déambulation musicale au PotaGEM  
Peter's Pan**

**Fête de la musique**



**Histoires d'A Cabaret nuptial et (presque!) joyeux  
Compagnie Les Gueules noires**

**Fête de Noël**



**Concerts Brassens**  
**Philippe Lebreton et Dominique Maréchalle**

au PotaGEM



au CaféGEM

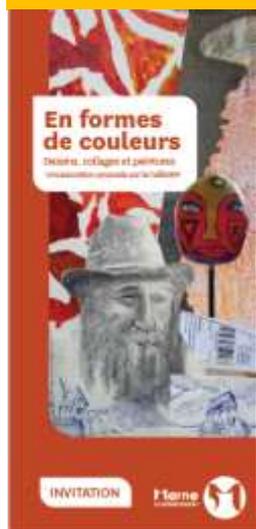


# Semaines d'Information sur la Santé Mentale du 7 au 20 octobre

EXPOSITION à l'IRF /CHU



EXPOSITION à la Maison du Département



Projection Débat à l'auditorium de la Médiathèque Jean Falala



## ACCUEIL TOUT PUBLIC

au CaféGEM, 12 rue Passe-Demoiselles

bar soft, jeux de société, goûters, Agora, débats, détente, ...

au PotaGEM, 37 rue Passe-Demoiselles

jardin du CaféGEM, jardinage, détente, goûters, animations diverses en été

## Les activités réservées aux adhérents

au CaféGEM du lundi au vendredi

Lundi	14h00-16h00	Chorale
Mardi	9h30 -11h30	Théâtre Impro
Mardi	14h00-16h00	Dessin
Mercredi	11h00-16h00	Réception et tri de la Banque Alimentaire
Jeudi	11h00-13h00	Ménage
Jeudi	13h00-16h00	Cuisine

### Activités mensuelles et ponctuelles

Randonnées	Sorties culturelles
Cafés Philo	CinéGEM
Ateliers Cuisine	Ateliers diététiques
Stages artistiques	et d'autres...

# Commission Bar

C'est en chanson que la Commission Bar a transmis la bonne ambiance qui règne par l'équipe de barmans !

À consommer sans modération

**Et toi ! Viens au cafégem  
Boire un café, un soda  
Ou bien un chocolat  
C'est toi qui vois  
( Tou tou/tou tou tou )  
Et toi ! Viens au cafégem**

**( tou tou tou tou tou )  
Et toi ! Viens au cafégem  
Rencontrer /des /gens /sympas  
Autour d'un café ou bien d'un soda  
( tou tou tou tou tou ... ) – bis  
Venez au cafégem**



# Commission Ménage



Je tiens à représenter la commission ménage.

La commission ménage est constituée de 2 à 4 membres. Elle se retrouve tous les jeudis. Chaque adhérent a une tâche. Moi je fais souvent les toilettes. Je les nettoie de fond en comble. Et puis il y a aussi d'autres tâches à accomplir, comme passer le balai, la serpillière, nettoyer le bar, la cuisine, le salon, les tables.

Je participe souvent à cette activité. Après tout le monde partage un repas préparé par sur place.

J'adore venir à cette activité. Cela m'évite de trop regarder la télé.

# Brigades culinaires

Pour commencer voici **quelques chiffres** pour l'année 2024 qui témoigne de l'activité soutenue des Brigades culinaires.

## Samedis Gourmands :

chaque samedi midi, un repas est cuisiné , ce qui a représenté pour 2024, 43 samedis gourmands pour 764 participants, soit 18 adhérents en moyenne par samedi.

## Stages artistiques

3 stages sur 5 jours ont eu lieu, soit 166 repas servis. Un stage de 5 jours représente en moyenne, 56 repas les midis aux participants et intervenants

## Buffets pour les vernissages

Que ce soit au CaféGem, à l'IRF, à la Maison du Département, pour les Vœux et les lectures : 231 participants à raison de 3 petits fours , en moyenne par personne : 700 petits fours au minimum confectionnés



Dans notre association, le CaféGem, tout adhérent est le bienvenu pour participer aux différentes tâches des Brigades culinaires sous le regard bienveillant des 4 personnes référentes qui s'occupent plus particulièrement de l'organisation Anne-Marie, Annie, Sandrine et Cathy.

Dès le mercredi, la Banque Alimentaire effectue sa livraison, et les préparatifs commencent. Alors il s'agit de trier, éplucher, découper, cuisiner voire congeler en prévision des repas des samedis gourmands, des buffets pour les vernissages, ou des repas de midi offerts aux participants des stages artistiques ou des soirées concerts.

En cuisine les tâches sont variées et chacun peut choisir celles qui lui conviennent le mieux en fonction de ses goûts et de ses savoir-faire. Cela va de la feuille de calcul pour transformer les décilitres en centilitres, selon les recettes, faire des mélanges savants pour élaborer une petite sauce maison pour des crudités ou accompagner un plat de viande, éplucher les oignons sans trop pleurer, surveiller la cuisson des pizzas, tout en incorporant délicatement dans un saladier, les différents ingrédients d'une pâte à clafoutis.

Cuisiner ensemble nous permet d'échanger nos connaissances, découvrir de nouveaux plats et tout simplement de vivre des moments très agréables de convivialité. Quel plaisir de partager avec d'autres le résultat de nos expériences culinaires : que ce soient des recettes végétariennes, ou la découverte des plats typiques de différentes régions comme la Savoie, le sud-ouest, le nord, la Bretagne, les Antilles, l'Alsace, ou bien la découverte de plats provenant d'autres pays comme la Somalie, grâce à Hoda, en service civique au CaféGem et originaire de ce pays.

Merci à tous les adhérents qui mettent la main à la pâte avec nous, régulièrement ou de façon ponctuelle. Vous êtes donc tous les bienvenus pour enfilez votre tablier de marmiton et cuisiner avec nous au CaféGem , quel que soit votre niveau.



# Commission PotaGEM



**Nous remercions Madame Schmidt, voisine du PotaGEM, qui nous permet d'avoir de l'électricité et de stocker du matériel.**

Si le jardin Potagem vit au rythme des saisons, son fonctionnement est aussi tributaire du nombre de mains jardineuses. Il accueille de nombreux événements.

Après une séance d'information sur le compostage à l'Espace La Nacelle (jardin partagé du quartier Croix-Rouge) Jean-Pierre et François ayant émis le souhait d'obtenir un second composteur auprès du Grand Reims, il nous a été livré le 15 janvier avec en plus un bac pour matières sèches.

Le samedi 25 mai, la Fête des Jardins Partagés s'est installée au Potagem et comme l'a écrit Jean-Pierre « ce fut un moment d'échange incroyable, des nouveautés très appréciées » avec des stands très variés, des animations, des jeux... et surtout un public fort nombreux.

Dans l'après-midi du vendredi 21 juin, jour de la Fête de la Musique, le groupe PETER'S PANS a joué devant une quarantaine de personnes, interprétant des airs caribéens.

Le jeudi 4 juillet, Philippe Lebreton et Dominique Maréchalle sont venus donner un concert. C'était la deuxième fois que les deux amoureux de Brassens se produisaient au Potagem, cette fois devant un public plus nombreux que l'an passé.

Le dimanche 22 septembre, le jardin a ouvert ses portes au public dans le cadre de la Semaine du Développement Durable.

Le jeudi 26 septembre, un second concert Brassens a été programmé. Mais la météo ne permettant pas que la représentation se déroule au jardin, il a eu lieu dans les locaux du Cafégem.

Le vendredi 29 novembre, c'est une quarantaine de personnes qui ont dégusté la traditionnelle soupe d'automne concoctée par Jean-Luc avec des potirons du jardin.

Durant tout l'été : Il y a eu des ateliers d'écritures et de lectures tous les jeudis après-midi avec des participants toujours autant motivés.

Le Cafégem d'Epernay nous a rendu visite – Le Centre d'Addictologie Médico-Psychologique et le CMP Van Gogh sont venus pique-niquer au jardin dans le cadre de leur réunion annuelle ainsi que le Collectif Festisol venu préparer la logistique de son festival.

Tout au long de l'année, le Potagem est aussi le lieu de départ des randonnées du Cafégem.

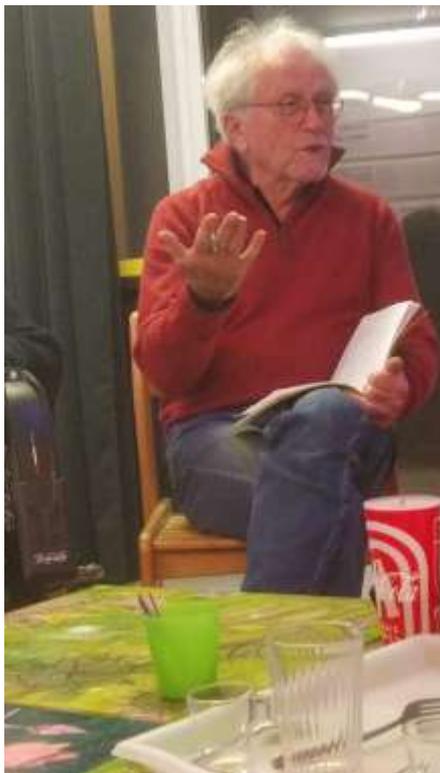
Les jardiniers continuent d'aller visiter d'autres jardins dans différents quartiers de la ville et leurs participants prennent également plaisir à venir nous rencontrer.

« Partage, accueil, bienveillance » comme l'a écrit Béatrice dans le dernier numéro des Pages Potagem (notre journal de liaison) : « Trois mots de solidarité qui définissent nos jardins et les femmes et les hommes qui les font vivre »

Le souhait pour 2025 reste pratiquement le même que celui de l'an passé : faire participer le plus grand nombre d'adhérents débutants ou confirmés au jardinage, tout en profitant du grand air à deux pas du Cafégem et du centre ville.



# Café philo



Tous les mercredis, une fois par mois, il y a un intervenant, Didier Martz, philosophe rémois.

La durée est d'environ une heure.



## Thèmes de l'année 2024

10 janvier	République et démocratie
24 janvier	La liberté d'expression permet-elle de tout dire ?
7 février	Comment faire nation ? Qu'est-ce qu'une nation ?
6 mars	La connerie
27 mars	« Une personne seule est-elle toujours en mauvaise compagnie ? Paul Valéry »
3 avril	C'est celui qui dit qui y est !
17 avril	Quel talent avons-nous ?
15 mai	Où va-t-on ?
29 mai	Jeux Olympiques. « J'ai appris la morale en jouant au football. » Albert Camus
19 juin	Comment faire un monde juste ?
1 <sup>er</sup> juillet	La science satisfait-elle notre besoin de vérité ?
17 juillet	Le chemin
5 septembre	L'amour
30 octobre	Le pardon
13 novembre	Le hasard fait-il bien les choses ?
27 novembre	Est-ce que le progrès est un progrès ?
11 décembre	L'éducation peut-elle empêcher de devenir un salaud ?

# L'atelier Chorale



L'atelier a lieu les lundis de 14h à 15h30.

En moyenne, une dizaine d'adhérents y participent, certains régulièrement, d'autres plus épisodiquement.

Le choix du répertoire se fait en fonction des propositions des participants, souvent sur des critères de goût personnel pour tel chanteur ou tel style musical. Toutes les chansons ont un intérêt vocal et leurs textes et leurs mélodies font ressortir et partager bien souvent des émotions cachées ou d'agréables souvenirs.

On peut venir à l'atelier sans avoir parfois l'envie de chanter mais il n'est pas rare que cela change.

A la fin des séances (que l'on veut bien souvent prolonger), l'état d'esprit est rarement le même qu'au départ : ; c'est l'effet « Kiss Cool » !

Alors, n'hésitez pas à pousser la porte... et la voix les lundis



# Atelier DESSIN

L'atelier dessin a bénéficié en 2024 du soutien de l'artiste plasticien François-Xavier Letournelle, pour donner un coup de Boost à cet atelier et organiser l'exposition à l'IRF dans le cadre des SISM.

Ce fut un franc succès avec une grande et très belle exposition de productions des adhérents, rassemblées autour de l'idée du cercle, accompagnées d'œuvres de François-Xavier.

Une ambiance chaleureuse par-delà les motivations fluctuantes des participants nous a permis de passer une année créative et intéressante.

Cette collaboration avec François-Xavier Letournelle est prolongée en cette année 2025.

Rémi Larcher



**Visite d'une exposition**



# ÉCOUTE MUSICALE

L'année 2024 a été centrée sur la formule suivante : en introduction, quelques écoutes préparées selon un thème, pendant 20 minutes / une demi-heure. Puis on passe aux tours de table où chacun à son tour propose d'écouter un morceau de musique en rebondissant ou pas sur ce qui a été proposé avant.

Ces tours de table sont très appréciés et installent une bonne ambiance.

Il est parfois difficile pour certains de se concentrer pendant une heure et demi ou deux heures sur de l'écoute musicale sans discuter d'autre chose, mais cela fait partie du jeu...

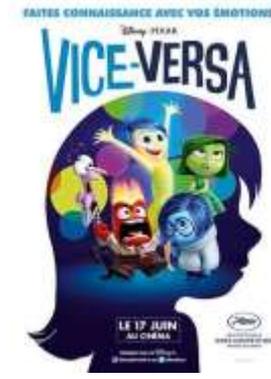
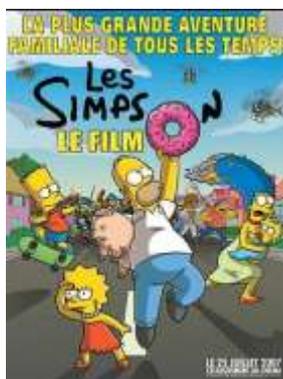
La fréquentation est généralement très bonne.

# CINÉGEM

On a constaté une hausse de fréquentation de l'atelier de cinéma en 2024 avec des films comme « Le tableau volé » de Pascal Bonitzer, « Le Créateur » d'Albert Dupontel ou encore « L'enfant qui mesurait le monde » de Takis Candilis.

Certains films suscitent réactions et débat, avec toujours une volonté d'éclectisme dans la programmation.

Rémi Larcher



# LES SAMEDIS GOURMANDS



# RANDOGEM

